

# Mt 13,1-9

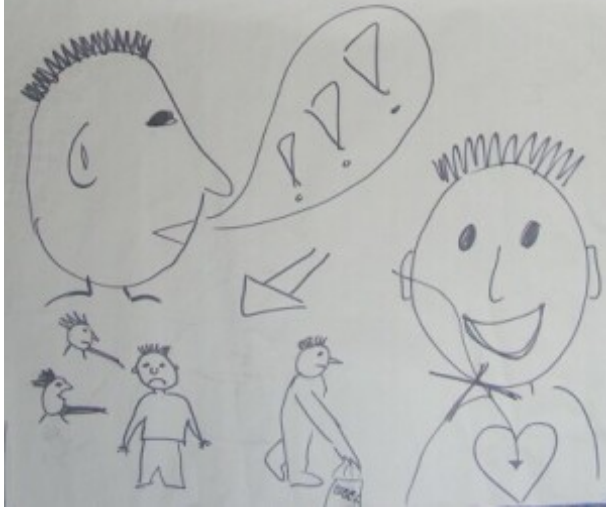
Kunst-Attacke:

Während des Erzählens werden – vielleicht schon z. T. vorbereitete – Bilder angefertigt/vervollständigt. Dadurch wird die Spannung erhöht. Was kommt jetzt?

Gleichzeitig prägt sich die Geschichte durch die Anschaulichkeit besser ins Gedächtnis ein!

Die Bilder könnten am Schluss etwa in diese Richtung gehen.





Bilder von Philipp Ulmer, Schönaich